



Christiane LEPREVOST  
49 rue Fernand Combette  
93100 Montreuil

Metteur en scène, Comédienne,  
Auteur  
Pédagogue/artiste

#### COMEDIENNE -METTEURE EN SCENE dans

- 2020 « Ca va. » Adaptation et mise en scène de « Fantaisie pour téléphones portables » de Pauline Noblecourt  
2019 « A l'ombre d'une amie » Comédienne La Loba compagnie  
2019 « Qu'est ce que tu dis ? » Adaptation et mise en scène de « La tempête » de Shakespeare, « Une tempête » d'Aimé Césaire et des « Propos du le bonheur » d'Alain. Alter écho Compagnie  
2018-2019 « Incendies » de Wajdi Mouawad. Comédienne. Mise en scène Angélique Boulay La loba Compagnie  
2017 -2018 « Là où on s'aime, il ne fait jamais nuit » Adaptation de témoignages et mise en scène Alter Echo Compagnie  
2016 « Ca tourne pas ronds » Ecriture et mise en scène Alter Echo Compagnie  
2015 « C'est où l'Afrique ? » Ecriture et mise en scène Alter Echo Compagnie  
2014- 2016 « Un Aller Simple » Co écriture avec le collectif de sans-papiers des Sorins et metteur en scène.  
  
Mise en scène Alter Echo Compagnie  
2013 – 2015 « On ne sait pas où on est. » Ecriture et adaptation témoignages d'hommes vivant en foyer. Metteur en scène. Alter écho Compagnie  
2008 -2015 Lecture- spectacle de textes contemporains Jeune Public Ville de Montreuil Cie De l'Orange  
2010-2012 « Le monde, point à la ligne » de Philippe Dorin Comédienne– Fox Compagnie  
2015-2019 « Le petit chaperon Uf » de J-C Grumberg- Comédienne Compagnie Un Brin De Thé  
2008 « Rêves d'elles – Comédienne Fox compagnie.  
« Donna Quichotta de la Seine » de Michèle Renard Comédienne Fox Compagnie  
2007 « Cœur d'Oreille » Spectacle Jeune Public -Auteur / Comédienne Alter Echo Compagnie  
2006 « Minetti » de Thomas Bernhard Comédienne Cie Le Ressac  
2006 « Légende pour un homme en bleu ».Comédienne Cie Alter Echo  
2005 « Une tombe pour ton esprit » Comédienne Cie Le Ressac

#### AUTEUR

- 2004 « Mines de rien » Lauréate association Beaumarchais (aide à l'écriture)  
2004 « Cœur d'oreille » - Texte jeune public -Joué par la Cie Alter echo  
1997 « Pour ne pas perdre la raison »  
Pièce diffusée sur France-Culture le 19 octobre

#### ENCADREMENT D'ATELIER

- 2019 Professeur théâtre conservatoire Plaisir  
2014 -2019 Intervenante théâtre Tap Bondy  
2000-2019 Intervenante théâtre : Théâtre de Montreuil  
2004-2015 Intervenante théâtre –fox compagnie –Bobigny  
2002-2007 Intervenante théâtre pour la Focel  
2002 Classe Relais. Collège Jules Vernes. Provins  
2002 C-A-T Nangis  
2001 Régisseur pour le regroupement des ateliers théâtre (adulte-adolescent-enfant) et des élèves du Conservatoire de Provins  
1999 Partenariat avec le Théâtre de l'Athénée. Ecole primaire Buffault Psyché de Molière-Corneille  
1992-2002 Rectorat de Paris - Intervenante théâtre

#### FORMATION AUX ARTS DU SPECTACLE

Carré Montfort (Paris)  
Ecole de mime dramatique de Montréal  
Ecole de mime dramatique de Paris  
Stage mise en scène avec Laurent Berger

#### FORMATION UNIVERSITAIRE

Etude à la Sorbonne (Paris III)  
Licence Arts et Spectacles  
Diplôme d'Etat Professeur de Théâtre